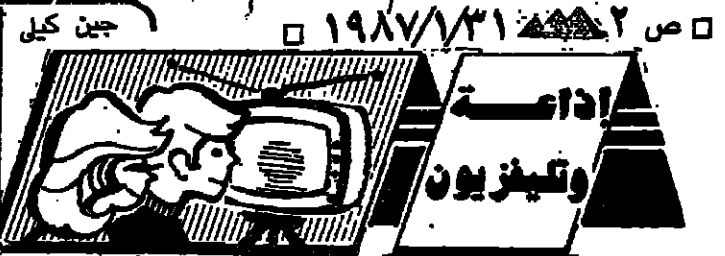


1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



مكتوفون

□ □ يحتفل مسلسل [بكرة وزغلول] جليا كبيرا من اهتمام القراء .. واذا كان هذا دليلا قويا على اختلاف وجهات النظر في مسلمات التليفزيون .. الا انه في مسلمات سلمة لم يكن هذا التليفزيون الذي تصفحه عنه رسائل المشاهدين كما سيوضح لنا ..

□ من المشاهدين للمسلسل: عبد العزيز محمد الشرايى الطالب بكلية تربية المنصورة والذي يقول: ارجو من السادة الكُتّاب .. زيادة المسلمات الكوميدية التي تسمى عن المشاهدين بعد عام يوم عمل او دراسة واحب ان اشكر الممثلين سهر البابلي واسعد ويوش

□ ومن البهجة المرحي بالقاهرة فتذكر سلمة على التليفزيون على عرضه للمسلسل .. ولنا كذا في شوق الكوميديا .. ومن مصر الجديدة تيمت داليا محمود بتحيةا لكل من شارك في المسلسل .. ومن بني عبيد ذهلي يقول حسام لبراهيم محمود انه مسلسل جيد التمثيل واحتل قمة عليا في قلوب المشاهدين ..

□ ومن الاسكندرية تقول سلمة السيد الهنساوي لقد اشجكتا المسلسل بعد ان كنتا تنسى الضحك .. ومن كل الشيوخ يقول يوسف النورى لكنا كنا في احتياج للمسلسل كما تحلقه من راحة نفسية وتشجيع لنا على التزم من العمل الجاد ..

□ ومن الذين لا يعجبهم المسلسل: محمد نور محمد رضوان الموهوب بفتوق ماريوت .. يقول: القصة خيطة من مجموعة قصص والحوار جاء ركيكا ومسطوحا ومكثرا .. وبدا في مقدم الحلقاات اوجاعا وكان كل ممثل يؤلف حوارا لنفسه .. ويقول ايمن السيد حجازي الطالب بكلية الاعلام انه نقلة سوداء في تاريخ الكوميديا الشريك لكل من حسن مصطفى وسهير البلبلي

□ ومن ميت مزاج ومصورة يقول عبد الرحمن محمد محمود: مسلسل لا يهيف لاي شيء ..

□ ثم اهل كل منتهى التليفزيون محمد صالح

القراءة وزغلول

□ □ يحتفل مسلسل [بكرة وزغلول] جليا كبيرا من اهتمام القراء .. واذا كان هذا دليلا قويا على اختلاف وجهات النظر في مسلمات التليفزيون .. الا انه في مسلمات سلمة لم يكن هذا التليفزيون الذي تصفحه عنه رسائل المشاهدين كما سيوضح لنا ..

□ من المشاهدين للمسلسل: عبد العزيز محمد الشرايى الطالب بكلية تربية المنصورة والذي يقول: ارجو من السادة الكُتّاب .. زيادة المسلمات الكوميدية التي تسمى عن المشاهدين بعد عام يوم عمل او دراسة واحب ان اشكر الممثلين سهر البابلي واسعد ويوش

□ ومن البهجة المرحي بالقاهرة فتذكر سلمة على التليفزيون على عرضه للمسلسل .. ولنا كذا في شوق الكوميديا .. ومن مصر الجديدة تيمت داليا محمود بتحيةا لكل من شارك في المسلسل .. ومن بني عبيد ذهلي يقول حسام لبراهيم محمود انه مسلسل جيد التمثيل واحتل قمة عليا في قلوب المشاهدين ..

□ ومن الاسكندرية تقول سلمة السيد الهنساوي لقد اشجكتا المسلسل بعد ان كنتا تنسى الضحك .. ومن كل الشيوخ يقول يوسف النورى لكنا كنا في احتياج للمسلسل كما تحلقه من راحة نفسية وتشجيع لنا على التزم من العمل الجاد ..

□ ومن الذين لا يعجبهم المسلسل: محمد نور محمد رضوان الموهوب بفتوق ماريوت .. يقول: القصة خيطة من مجموعة قصص والحوار جاء ركيكا ومسطوحا ومكثرا .. وبدا في مقدم الحلقاات اوجاعا وكان كل ممثل يؤلف حوارا لنفسه .. ويقول ايمن السيد حجازي الطالب بكلية الاعلام انه نقلة سوداء في تاريخ الكوميديا الشريك لكل من حسن مصطفى وسهير البلبلي

□ ومن ميت مزاج ومصورة يقول عبد الرحمن محمد محمود: مسلسل لا يهيف لاي شيء ..

□ ثم اهل كل منتهى التليفزيون محمد صالح

الفتاة الاولى

□ ١١- افتتاح والقران الكريم مقتبس من سورة الاعراف .. ١١,٠٩ من احوال الصحف .. ١١,١٩ الصلة بين بيديك .. عن الذول السركى وكيف يتم اكتشفه في الجسم وانت في المنزل .. ١١,٣٣ تساق للاطفال .. يتضمن معلومة واستعراض لنظير واغنية

١١,٥٠ الاخير

١٢,١٢ الحلقة ١٤ من المسلسل (رحلة ابو العلا البشري).

١,٢٠ الدين الحلال .. عن النية

٢,٣٠ الافتتاح والقران الكريم مقتبس من سورة الفرقان

٢,٤٠ مبراة الاسماعيل والزمك

٣,٣٠ استراحة بين الشوطين تتضمن قصيدة اشواق لرياض السنبلي

٣,٤٥ الشوط الثاني

٤,٤٠ ربيع العمر

٤,٥٥ لغة عربية للثانوية العامة (مراجعة)

٥,٢٢ طبيعة للثانوية العامة (طرق الحصول على تيار تقري)

٦- الاخير يليها رسالة العراق

٦,٥٥ نيا الصليحة .. حلقة خاصة عن مهرجان الحصان المصري وقامه من استوديوهات في المهرجان

٧,٣٠ الحلقة العاشرة من مسلسل (الابل)

٨,٠٦ برنامج زوم

٨,٥٤ حديث الزوج .. عن سمات وجه المسلم في الدنيا والاخرة

٩- الاخير يليها موضوع المناقشة

١٠,٣٦ ندى السينما ويعرض فيلم الشيطان للهمم

الفتاة الثانية

□ ٢- افتتاح والقران الكريم مقتبس من سورة الاعراف .. ٣,١٦ الفيلم الاجنبي (العلم الاول)

٤,٤٨ برنامج الاطفال محو ايت اندرسون .. حلقة بعنوان المحببة الطلقة

٥,١٥ الاخير بالفرنسية

٥,٣١ اعرف لبيك: الحلقة الثانية من تعريف بمرجعات اليهودية

٥,٤٦ تعليم نطق اللغة الانجليزية من مسلسل الكتيبة كيني

٦,١٦ لدم رجاء: تستضيف د. يحيى الراوى ليبحث عن الانسلاص بالوحدة وكيفية التخلص منها

٦,٤٨ لقاء الامين .. يتحدث د. الطيب النجار عن قصة سيدنا موسى ومجرباته

٧,٠٧ لغة عربية للاعدادية (التيبة الحلقه)

٧,٣٦ تعليم زراعي (الامراض المشتركة: السمل)

٨,٥٥ خمسة اصحتك: عن العذبة الجدية

٨,٩٠ النشرة الجوية

٨,٩١ الاخير بالانجليزية

٨,٣١ المسلسل الاجنبي متعة الزهر

٩,٢٢ نقلة عن العلم

٩,٢٩ كذا في: حلقة عن المجربين والمهريين في الصحراء والجليل

١٠,٠٤ هوان .. عن الفكر والشاعرية بين توفيق الحكيم وصبري رافع

١٠,١٥ السهرة مع اغنية (امل حيا) .. ام كلثوم تلتف احمد شفيق كمال والحان محمد عبد الوهاب

ليالى : وذكرى أم كلثوم

□ تقدم لفظة مختل الليلة على الفتاة الثالثة حلقة خاصة من برنامج ليالى .. بمناسبة ذكرى رحيل سيدة الغناء العربي ام كلثوم تتضمن لقاءات مع الكتيب محمود عوض مؤلف كتاب دام كلثوم التي ليعرفها احد والسيد مكاوي وعبد الوهاب محمد واجلال الخليلي من فرقة امام وعلمة عزف بالفرقة .. وسيد سلام عزف الناي الذي اعتزل العزف بعد وفاتها .. واغاني ام كلثوم .. البرنامج اخراج سميحة نصحي

حل خط الرئيس

□ يقدم من صوت العربي ٩,٠٠٠ ليلية من صوت العربي حورا مفتوحا حول ما جاء بخطاب الرئيس مبارك امام مؤتمر القمة الاسلامي وما دار في القبة الاسلامية وتوسيعات وقراراتها والحلول المطروحة للمشكلات القومية

ادارة الترانزيت

□ برامج تعليمية: ٥,١٥ ساعة مدة النسخة لطيفة وطلعت الثانوية

□ قيس من نور النبوة: ٤,٥٠ ساعة

□ حول الاستشارة في الامور

□ قران السورة: يتلو علينا الشيخ عبد الباقى عبد الصمد ما تيسر من سورة البقرة

مواثيق الصلاة

□ الفجر: ٥,١٧

□ الشروق: ٦,٤٧

□ الظهر: ١٢,٠٨

□ العصر: ٣,٠٩

□ المغرب: ٥,٣١

□ العشاء: ٦,٥١

ساعة النور

بن برزلبا

لقد

مركز الخدمة والمبيعات

National TOSHIBA

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

JVC National MITSUBISHI

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SEIKO

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

STOSHIBA

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

بور سعيد والسويس

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

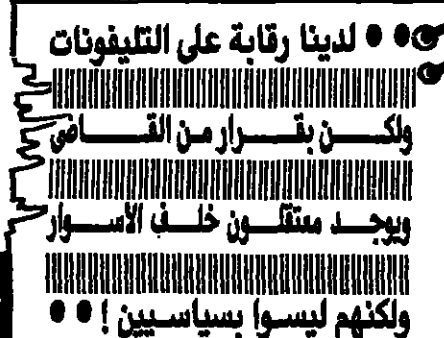
جميع اجهزة

مركز الخدمة والمبيعات

SHARP

جميع اجهزة

وزیر



بريشة :
فرج حسن

[illegible]

* * * تحلل الشيطان موسوسا سببنا آدم
وأما حواء لبنيها وجود الإنسان في الأرض ..
لتبدأ رحلة الشقاء لكل البشر على الوجه ..
وتحل الجريمة برأسها كالأفعى ليقتل قليل
أخاه هليل مسجلا أول جريمة قتل في سجل
البشرية ..
وهكذا عرفت الدنيا الجريمة .. ولكنها لم
تعرف العقاب إلا بعد أن امتلأت الأرض
بضحايا الجريمة وتزاحمت طباعهم ونزواتهم
وشورهم ودروبهم ودياناتهم وقراهم .. ومن
يومها بدأت أعمال ما نعرفه الآن تحت اسم
وزارة الداخلية !
وهذا الرجل الوقور في بقعة المتوفى في قار
الذي يجلس أمامي الآن هو وزير الداخلية رقم
٤٤ لسن على الحكم ولكن على مصر رحما :
وهو وإن كان كشرا يخطئه ويصيب .. إلا
أن كل الناس قد وضعت في عنقه مفاتيح منهم
وسلامتهم ..
وإذا كنت مهمة توفير غطاء من الأمان ..
٥٠ مليوناً من البشر مهمة جد صعبة وشاقة
الإعجاب .. إلا أن الرجل في تعامله مع الجريمة
والأعمال وحسب تعبيرة هو لا يفرق بين أمه
وأبيه .. فللقانون في شريعته هو السيد
الحكام .. وحسب تعبيرة هو أنا أطبق
القانون .. أما بعد ذلك فخطي .. لتصلب

كان موضوعي مع اللواء ركي بندر
وزير الداخلية في مكتبه في القاهرة
ساعة من اثني عشر من متاعب يوم
الجمعة ... ولكن متاعبه اليومية
أحاطته حتى منتصف الليل ... لنبدأ
حضر حوارنا بعد الثلاث عشرة
خمس دقائق وتمتد سبعة وثلاثين
دقيقة على ما بعد الثلاثين صباحا
هكذا ياخذه العمل دائما حتى ما
بعد منتصف الليل؟ ... سألته
قال: هل هو العمل الزمان له ولا
لا ... قلت: لا تغد ثرة من ثرة
مكتبة من حاسبه وقلته: قل
سرعة ... وماذا يعني ليرجل الليل
في حاسبه وقلته:
رحت التمس بعيني بعدد ولامح
وجرة وزير الداخلية ... بسيطه
فأجاب عليها في الظلم اللون البني ...
فأجاب فالحق على صالون صغير ...
مجموعات ... كراسي مريحة ...
مكتبة من الصحف والجلات المصرية
كروية فوق طرف
مكتبه ... وكومنت فوق مكتبه ان
البسمل
قال: هل لواتك في هذا؟
قال: الكلمة التي فوق مكتبك لم اقراها
بعد ...
قال: هل انت رجل امن فقط ... لم
يرجول امن وسكرتير معا؟
قال: هو وينظر في عيني ... وزير
الداخلية منصبه للامن والسياسة ...
قلت: اراي؟
قال: هل هناك سياسة بلا امن ...
والامن هو الابن الوحيد للسياسة ...
والسياسة هي لسياس الامن ...
قلت: وتفتي حية في حبيتي
قال: لا ... بلا امن بلا سياسة بلا امن ...
الداخلية لا يفرق ... دولة غيرعاطفية
مذا كانت التسوية ... دولة غيرعاطفية
... ان النفاق ...

[illegible][illegible]

الشركة العربية
الخطوط الع
(ARAB LINE)
الملك /
يسافر معنا بجواز على العباد
إلى مرسلينا عبر ألف الف وال
وفي هذ
نعلن عن وصول لبعاءة
ممر ٧٢٢٦ طن لمر
لاستمرار الخط المارح من القنط
ميناء الإسكندرية/ مرسلينا
موانئ أسبانيا ()
رحلة
لنقل البضائع العامة
تليفون ٨٨٥/٤٨٢٢٩١
٣ شارع صلاح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 (وقل اعلموا فإني أرى الله عنكم ورسوله والمؤمنين) صدق الله العظيم

عمارة الإسراء

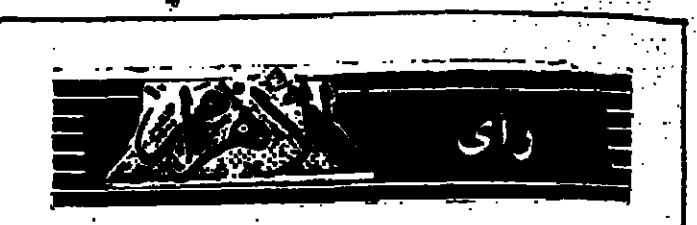
٦ شارع عبد النعم الدليل
 لوران - الإسكندرية

٥، ٤، ٣ - غرف وصالة
 أسعار تبدأ من ٢٧٠٠٠ جنيه

الوكيل للمقاولات والتجارة

الإسكندرية: شارع شعراوي - لوران ت ٥٨١٢٤٦٩ / ٥٧٩٣٦٧
 أول طريق جمال عبد الناصر / الدقي ت ١٦٦٧٣٧
 الكويت: كندا شارع الملك فهد - تلخيف ت ٢٤٢١٩٨٥ / ٢٤٢١٤٣٧ / ٢٤٢١٥٣٧

مديونية العالم النامي



الدين يصنعون التمزق العربي

على الرغم من وجود عناصر متعددة وراء مواقف بعض الدول التي حاولت عرقلة انطلاقة العالم الإسلامي، أو التشويش على أعمالها بعد أن انتعشت وبرزت كقوة عالمية، فإن دور الدين في هذه الدول هو العامل الأكثر تأثيراً في استمرارها مع مصالح العالم الإسلامي وأمنه واستقراره. على الرغم من ذلك فإنه كان هناك سبب آخر ضمن مجموعة أسباب أخرى دفعت مثل هذه الدول إلى اتخاذ مواقفها للدين.

وهذا السبب هو خشيتها من أن يكون وجود مصر في العالم الإسلامي، ونجدها من أي نزعت ذاتية قد تتعارض مع مصالح الأمة الإسلامية بل ولا لها من دور لثروني في حياة هذه الأمة، أن يكون ذلك بمثابة إضافة تعسب متعمدة للوئام الإسلامي بيننا وبينهم، وبخلاف على دورها لهذا تجعلها تعيد صياغة تصورها لأن الأمة الإسلامية وما يجب عليه لولوجها ما يتهدد هذا الأمن من خطرات.

وكانت نفس هذه الأسباب تشكل مواقف مثل هذه الدول من خشيتها من عودة العلاقات الطبيعية الرسمية بين مصر وبقية الدول العربية، وهو ما جعلها تلجأ إلى أسلوبها المعتاد في التشويش وإفهام المشاكل الجارية، واختلاق الأكاذيب، مما لا يخلو من هذه الأساليب في تحقيق أهدافها.

والدولة التي عندما وجدت أن هناك تياراً تزداد عن احتمال عودة العلاقات بين مصر والغرب، فلما سارعت إلى اختلاق إلقاء غير صحيحة واكاذيب بمرجعت دائما على أصالتها وترويجها بهدف إفسادها إلى البلدين، واجهت أي تقارب بينهما.

ولذلك إن مثل هذه المحاولات - وهي ليست الأولى من نوعها - لا يمكن أن تسير في الاتجاه الذي ينبغي من شيعي مصر والغرب، التي تحرض مصر عليها كثيراً، والتي تعتبر أهم بكثير من أي علاقات رسمية.

ولقد ثبت بالدلائل القاطنة أن مثل هذه الأنظمة التي لمعت يوماً موريا في تزيين صفوف العلم العربي، وبذلك العلم الإسلامي لها ارتباطاتها لنشوء بقوى خارجية، تتكلم في بقعها الصارخ لها جهرا، بينما العلاقات بينها وبين العرب في الخفاء، وهم يديرون معاً مؤامراتهم ضد وحدة العالم العربي والإسلامي وسلامته وأمنه.

مجرد رأي

ردود خاصة

ردود خاصة قد تبدو ولكنها تتناقض قضائياً عامة:
□ إلى الأستاذ ج. الحوي: سألت الأستاذ ثروت أربطة في الخطا الذي الذي أشرت إليه عندما لا في مقال له عبارة: «مرغم لك لا بدل» وتكلمت إليه قوله «هلو استاذ» الاستاذ ثروت أن «مرغم لك لا بدل» مثل عربي يساق شاعداً على أن بعض القبائل العربية كانت تجعل الأسماء الخمسة تنطق بالألف وحدها دون أن تخضعها للقواعد التحريك بالواو والياء والنون، وتقول مرغم لك بدل من أخيه. وهذا التلصص شاعداً على هذا ولا يقلل المثل إلا بصوته التي قد يبدو فيها الخطا لتأكيد المعنى لرد منه.

□ طبيب الاستاذ م. م. عبدالمطلب: حكمة الحد وقطع يد اللين عمتوا، من الخويين الذين لا يكونون عملاً ويعملون منذ سنوات طويلة من البطالة لا قصد بها لهم حقوق من الاستاذة الذين علمهم ولكن على الدولة التي تخلت عن التزامها تجاه تعميم وتزكيت سنوات يعضون طعام اللين ويشربون خوس الصير... وأنا أرجو أن أسمع عنه بعد تحريكه ولا تشتم إلى قتلة الأبطاله اصحاب الخطايا الكبرى الذين يندمون فيها على اليوم الذي دخلوا فيه كبنت الطبل بسبب ضالة العربات التي يحصلون عليه بعد سنوات طويلة من التعب والدراسة.

□ إلى السيد المصطفى التي تحب لكل السيد المهاجرة مثل الفر والليل والفرش وخلافه... سبق أن كتبت مرتين عن الخطر تعرض هذه الطيور للاضطرابات التي خلفها كرتة تشربون، ولقد بحثت عن جهة تتولى إجراء كشف والتحليل عن عيبات من هذه الطيور لكي يطعن الصيادون وشيخ هذه الطيور، ولكن جهة واحدة لم ترد أو حتى تحاول أن تقول: «الكشف جار... ويقتل ما أمك لا أنق اجراس التحذير من هذه الطيور لخطرها بالأجور.

□ إلى القارئ م. ج. لا أمتع ليدا في نشر سجل الرجل الناجح مثل اللواء بدر الدين إبراهيم رئيس مجلس إدارة شركة الاسكندرية لخدمات الصاوي بمسألة الاسكندرية، وإذا كان صاحبها ما تاوله عن إنه استطاع أن يحقق للولة بمسحه ومجزه وإيقاعه في مدة قصيرة وفرا بلغ عدة ملايين من الجنيهات فهو يستحق كل تقدير.

□ وأقول للقارئ صاحب الرسالة شكراً على هذه الفتاة وإن كنت قد حبيت اسمك عن النشر وتكلمت رموزاً أخرى لهذا الاسم حتى لا يظن أنه قد قصت من رسالتك النفاق.

المستقيمة وحلها الإسلامي

د. محمد شوقي الفجرى

رجل الأعمال وزودة أبحاث الفقراء والطبقات الفقيرة، وبالمجمل أبحاث الدول النامية وصوب البنيين على البكرين الاجتماعى المشغول في كافة الدول الحديثة.

لم تقدم حتى اليوم الدول الدائنة من حلول لازمة منجوبة العالم النامي، والتي امتدت أضرارها إلى الجميع سوى مقترحات لاتخرج من جولة الدين وتهدد فترة السداد. وقد لاقى ذلك من جانب الدول المديونة كاترجواي وخبرها من دول أمريكا اللاتينية، عصبيتها على الاعتراف والقواعد الدولية وامتناعها كلية عن سداد مديونتها لتتخذ شعرياً من الاعتراف والجور.

ولذلك في الوقت الذي كشفت فيه الامتيازات الرسمية أن الدين الكبري والمركزي بالدول الغنية، تستلحق أن تتحمل خصماً ملموساً من دين العالم الثالث بنسبة النصف أو الثلث على الأقل، دون مساس بذكر باستقرار السيادة المصرية في الدول العربية الدائنة، كما أن بعض الدول كالإيران والمانيا الغربية وبعض دول شرق آسيا كالصين والهند وبنغلاديش، أصبحت مشكلتها في جود فائض في ميزان مدفوعاتها يخل بتوازنها مع سائر دول العالم، ويقتال يبدد صادراتها.

الخطايا .. والضحايا !

الذين يهرون بأطفالهم ونسائهم من منطقة الخطر، ثم يدا الناس يهين على الحكمة أن تلتقي سراج الاربابي مائل الأراج من اللان الاربية المحتزين في بيروت وهذا ما اعتقد أن الامر سيستتي اليه.

وأما أن هذا الاحاح سيتزايد بعد خطف مجموعة تتركز في الشريعة ثلاثة من الأمريكين في بيروت، وستحصل مملكة امريكا يتسلم الاربابي إلى تتلحل حل الحادث في رسائل الاعلام وبين المواطنين اللان تاروا مديلاً، يعطى صورة حقيقة لجم الأثارة والربح والنفيس المكنون التي يتبع من المصليين الاربابية الذي يتقاضى حالياً في بيروت.

مرة أخرى اسأل نفسي.. هل أصبح للامريكين حصلة لإعراها شرفه الناس؟ هل أصبحوا وصيفة نهائية بمعنى عن العلفي؟ هل كان هذا في رجة من اللانة بالنفس إلى جد أن يعود إلى أوروبا حلالاً مجتراته بعد أن ترك بصمته على المظلة التي فوجها منذ مغرب من علم؟ أم أنه كان متفاداً.. هو وخبره من الأمريكين... أنه يتبع بمصاحته لم يعرلها للترتيب من قبل ثم.. هل ستره العلم المتحضر هذه الجرائم قد يغفر علف... وهل سيغفر كل العرب فمن هذه الخطايا.. رغم أنهم أول الضحايا؟

الخطايا .. والضحايا !

د. أحمد جلال عز الدين

تخارب العرب في العراق، ونسب اصنامهم الفلسطينية في لبنان، ونسب منتصاتها الاربابية إلى العرب والمسلمين في كل مكان.

أما خارج المشرق، فقد تطور النقاش حول الحادث في رسائل الاعلام وبين المواطنين اللان تاروا مديلاً، يعطى صورة حقيقة لجم الأثارة والربح والنفيس المكنون التي يتبع من المصليين الاربابية الذي يتقاضى حالياً في بيروت.

مرة أخرى اسأل نفسي.. هل أصبح للامريكين حصلة لإعراها شرفه الناس؟ هل أصبحوا وصيفة نهائية بمعنى عن العلفي؟ هل كان هذا في رجة من اللانة بالنفس إلى جد أن يعود إلى أوروبا حلالاً مجتراته بعد أن ترك بصمته على المظلة التي فوجها منذ مغرب من علم؟ أم أنه كان متفاداً.. هو وخبره من الأمريكين... أنه يتبع بمصاحته لم يعرلها للترتيب من قبل ثم.. هل ستره العلم المتحضر هذه الجرائم قد يغفر علف... وهل سيغفر كل العرب فمن هذه الخطايا.. رغم أنهم أول الضحايا؟

شئ من الأمل !

اضطرتني هذه الظروف أن أقصد بعض الجهات التي تقوم على خدمة المواطنين - فاصدت مكتب الشهر العلفي المنجوي بمصر الجديدة - ولشدت ما كانت دهشتي أن لست الاستعداد الطبي والمعلمة الكريمة التي تتولى على النطق والكلمة والحفاظ على كرامة الانسان - فالتفتة العموميين وقد دالت دولتهم - وحل محلم مطلق يؤدي العمل في جد ونشاط وبمساعدة رفيعة - وفي سرعة متقلبة النظار - ولطفاً مفرقة لوزراء العدل - أن يجمع هذا النظام - وأن يصل هذا الجهاز إلى ذلك المستوى الرابع الذي يدهش له حقا كل من يشاهده بنفسه.

الإيجليات - وبضمنها أي باقي المكليات التي لا تشوبها شبهة مجاملة.

تجيب لهي وكيل وزارة سابق

شئ من الأمل !

اضطرتني هذه الظروف أن أقصد بعض الجهات التي تقوم على خدمة المواطنين - فاصدت مكتب الشهر العلفي المنجوي بمصر الجديدة - ولشدت ما كانت دهشتي أن لست الاستعداد الطبي والمعلمة الكريمة التي تتولى على النطق والكلمة والحفاظ على كرامة الانسان - فالتفتة العموميين وقد دالت دولتهم - وحل محلم مطلق يؤدي العمل في جد ونشاط وبمساعدة رفيعة - وفي سرعة متقلبة النظار - ولطفاً مفرقة لوزراء العدل - أن يجمع هذا النظام - وأن يصل هذا الجهاز إلى ذلك المستوى الرابع الذي يدهش له حقا كل من يشاهده بنفسه.

الإيجليات - وبضمنها أي باقي المكليات التي لا تشوبها شبهة مجاملة.

تجيب لهي وكيل وزارة سابق

تبرعات قراء البريد

تلقى بريد الإهمام مبلغ ثلاثمائة دولار أمريكي من السيدة صفية... فاعلة خير، ومبلغ مائة جنيه من السيدة سميرة... فاعلة خير، ومبلغ ثلاثين جنيهاً من أحمد وصفاة ومبلغ مائة جنيه من السيدة زينب علي، لمصالح معهد الإيتام بطرة - ومبلغ مائة وخمسين جنيهاً من الدكتور عبدالعزيز... فاعل خير.

إذن ما المسبب؟

استرأل بريد الخفي فخرس فلهذا نذرت في خفة ١٩٨٥ وحتى الآن لم يعمل مع العلم أننا في أوائل عام ١٩٨٧، ومبني الاسترأل والتكليات والإسكندرية وجميع النوازل جارة موجودة عام ٨٥ - إن ما هو سبب تخليص تشييد هذا الاسترأل؟

عبد الله الملقو مصفحة الأزم

تبرعات قراء البريد

تلقى بريد الإهمام مبلغ ثلاثمائة دولار أمريكي من السيدة صفية... فاعلة خير، ومبلغ مائة جنيه من السيدة سميرة... فاعلة خير، ومبلغ ثلاثين جنيهاً من أحمد وصفاة ومبلغ مائة جنيه من السيدة زينب علي، لمصالح معهد الإيتام بطرة - ومبلغ مائة وخمسين جنيهاً من الدكتور عبدالعزيز... فاعل خير.

إذن ما المسبب؟

استرأل بريد الخفي فخرس فلهذا نذرت في خفة ١٩٨٥ وحتى الآن لم يعمل مع العلم أننا في أوائل عام ١٩٨٧، ومبني الاسترأل والتكليات والإسكندرية وجميع النوازل جارة موجودة عام ٨٥ - إن ما هو سبب تخليص تشييد هذا الاسترأل؟

عبد الله الملقو مصفحة الأزم

إعلان صادر عن

الجامعة الأردنية
تعلن الجامعة الأردنية عن حاجتها إلى...
عضو هيئة تدريس
معلمة شهادة الدكتوراه في تربية الزوايا
للعمل بقسم الإنتاج الحيواني بكلية الزراعة
الزوايا والمواظبات المطلوبة (غير مستعدة):
١. صوغ شهادة الدكتوراه العامة
٢. مذكرات رسائل توصية
٣. بيانات السيرة الذاتية
٤. صورة شخصية
٥. صورة عن جواز السفر
تقبل الطلبات اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان وحتى يوم الثلاثاء بتاريخ ١٩٨٧/٣/٣١
على الرئيس في التوقيع إرسال الوثائق المطلوبة على العنوان التالي:
مساعد رئيس الجامعة
لجنة التعيين والترقية / الجامعة الأردنية
عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

بعد نصف السنة !

هل من المعقول أن يتسلم طلبة الصف الثاني الثانوي التجاربي شعبية مشرقة ويخترن حتى الآن مكتب المحاسبة ونحن بعد نصف السنة وهو من أهم الكتب المحاسبية.

أحمد عبد الدائم وفي أمر طلبة يدرسون الصفات الثانوية التجارية بشيرا

ماعدأ ابقتي

إبتني فاعلة لتتوجه بالعلم الثاني الابتدائي بمدارس الوابل الكبير الابتدائية ولما كانت هذه المدرسة بعيدة وعلى طرق سريعة وهناك مدرسة أخرى مقلقة منذ سنوات هي مدرسة فريد الطليل الابتدائية بالوابل فقد تقدمت أنا وبنتين من أولياء الأمور بطلبات إلى السيدات المسؤولات لمفتح المدرسة للفتاة وبالمثل تم فتحها وتم نقل عدد كبير من تلاميذ المدارس المجاورة إليها ووجدت بأن ابنتي ليست ضمن التلاميذ الذين تم تحويلهم للمدرسة... فهل هذا معقول؟

حدي عسري عثمان
ش. عمر بن الخطاب بالوابل
مدينة الفربوس

وجهة نظر

ما أكثر القتلة !

للكون قضية ساخنة أسبغت الذي كل المشروبات خفقا ١٢ لتكون كيف لعنه واستحلنا بقله من أمته القاتلة ١٢ إننا لو اصلنا القاتل قبل أن يركبنا أن القاتل ليس هو وحده من يسلمنا حيلنا أو يصفه صامدا... إن القاتل أيضا هو من يستلحق أن يذبحه أو يقتلهم خلا من حوله.

عندما تقع فريسة استغللت تاجر غاش أو موظف مرتش أو ملك جع أو طبيب مفل في تفتير لجرة أو محام يستولى على تعويض مستحقة، ثم تجد أن المستغل قد أقرى واستغفله وأنه مارتك تعالي في كل مثل تؤمن بها... فلا يدعوه لك إلا أن تظا بفضله ما أمته ١٢... فلا يكون المستغل قد قتل فيه بطلانك ما تحققت من كيم ١٢.

وعندما تتلقى في عمله ثم تجد أنه قد تساووت في خاتمة لملاط مع من لا يعنى عمله القليل من جهده ووقته... فلا يصفك ذلك دفعا إلى إغارة النظر فيما كنت تؤمن ١٢.

إلا يكون غير المحترق بعمله... والذي سأل يبيك وبينه قد قتل فيه لذلك تقديس لملك ١٢.

والحكم - أي حكم - عندما يفتقر بالقرار أو يكمل له ولا يسمح له بالمشاركة في تشكيل مصير وطنه أو يلقى به في غيبة الصون لجرة خلاف في الرأي... إلا يصفك ذلك خلة في قطع ١٢... إلا يلقى فيه إغارة ١٢.

السلم معي لولاك : ما أكثر القاتلة ١٢

سماي ديباب

حالة البحر

يتوقع خبراء الأرصاد أن يسير العاصف معتدلا خلال باردا ليلا على كافة الأنحاء ويتكون السحب المنخفضة والمتوسطة والعالية شمالا والمرتفعة مبهية لتكون الشبورة في الصباح على الوجه البحري والقاهرة ووق منطقة القناة.

القاهرة	البحيرة	المنيا	الفيوم	المرسى	المنيا	الفيوم	المرسى
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١

الأمم

صحتك بين قدميك !

الرياضة البدنية هي حركة حياة ومسرتها دليل على وجود الفرد وعلى قدرته في مسيرته حياته واستمراره في حالة من الحيوية والنشاط الجسدي والنفسي والعقلي، وإذا كانت الظروف المعيشية لا تتحيز للحيوية منا الانتماء في أداء أي نوع من أنواع الرياضة، فعلا لا تكون الصورة الرياضية بمعزل عن ذهني وإياها من وإلى مكان العمل فبقية لن يستكون بالقرب من مواقع عمله، ثم تتكلم الوقت للامك الذي يسمح بذلك، ولذا لا تم وسائل الاعلام برفع شعار الصحة مع لشي، وتظهر لنا مشاق وأخطار لا يدرسون رياضة أكثر خاصة من ذي

من نفس الطريق !

تعلقا على ما جاء بالأمر تحت باب الناس والاقتصاد يعنون - السفر السهل والقفص الصعب - بقمع جرحهم على مشكلة السفر للخارج والحصول على العملة الصعبة - اقترح بعض من العاملين بالقطاع طولة حل هذه المشكلة كالتالي :-

١- استعانة كل من يرغب في السفر بعمله اجنبي بطريقة قانونية أن يتقدم بها لأحد البنوك مع جواز وتكره السفر على أن يسمح له بتسجيل مبلغ لا يزيد على ٥٠٠ دولار أو ما يعادله بعملات أخرى واردة واحدة في العام (أو مرة واحدة كل عام) ويحصل البنك على عمولة ٥ دولارات مثلا.

اعقد أننا بهذا نفتح طريقا أكثر شريفة من ذي

بلا إنذار !

عرفت من مكلة هاتية عاتية أن جامعة حلوان قد فصلتني من الخدمة اعتباراً من ٤ ديسمبر ١٩٨٦ وقد فوجئت بالخبر لأن الجامعة لم ترسل لي إنذاراً بالفصل في حين أن عنواني في الخارج مفيد بمفد خدمتي، وكنت قد حضرت إلى نيويورك لرافقة زوجي الذي يعمل حالياً بالأمم المتحدة لم أصيب بصفة مرضية وعلمت من سبب الفصل هو عدم اعتدال المسؤولين الطبي للمشكلة المرضية الأخيرة التي أرسلتها للجامعة في حين أن الحالة المرضية لم تتغير... ولما كان الطبيب للعلاج قد أبلغني بأن في مقوري استئناف العمل في شهر يونيو ١٩٨٧، ولأنني شديدة الرغبة في خدمة وطني وقد قمت بالتدريس بجامعة إحدى وعشرين سنة وحيث أن عدد المتخصصين في الرياضيات الطبيعية في مصر قليل جدا ويحتاج الوطن إلى أعضاء أكفاء قلني أرجو من السيدات وزير التعليم ورئيس الجامعة الموافقة على منحي إجازة مرضية حتى شهر مايو ١٩٨٧ والفاء قرار الفصل مما يحقق المصلحة العامة في الوقت نفسه.

د. فوزية أحمد متولي قاسم
مدرس بقسم الرياضيات
جامعة حلوان
Fawzia Kassem
48 - 41 43 rdst
6 F
Wood Side Newyork c- 11377

جولة

عفتة ابو سريع
عضو مجلس الشورى



يقدمها :
اسماعيل النقري

سدان الاستعداد اليوم للبطولة الافريقية

في كينيا ودورة البحر الأبيض بسوريا



العديد ممنوح يكرى
وضع الاتحاد في خطه
دعوة بعض الفرق الاجنبية
للعب في مصر كجزء من
خطة الاعداد .

برقية عاجلة من الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة
لارسل اسماء بعثة المنتخب القومي
المشاركة في مهرجان اعتزال فصل الحافى

تتلقى اتحاد الكرة الطلعة برفقة عجلة من الاتحاد الكويتي يتطالب
بإسماه المنتخب القومي للرجال المسافرة الى الكويت للمشاركة في
دورة اعتزال فيصل الجازان كليات المنتخب القومي الكويتي وندى
السبيعة حيث يتبارى المنتخب القومي المصري مع منتخب العرب
في ٢٢ فبراير القادم .. وسوف يسبق هذه المباراة تصفيات الاندية
الخليجية والتي تضم اندية الكويت والسعودية والاردن والبحرين

■ فلما نادى الشمس يتصحب الإمد
ف بطولة منطقة القاهرة للمكواش ..
ف بطولة تحت ١٩ سنة فلان أحمد أمين
ف نادى الجزيرة بالمرکز الأول
بطولة تحت ١٦ سنة فلان محمد محمد
أحمد ف نادى الشمس بالمرکز الأول
و بطولة تحت ١٢ سنة فلان طارق
شاهين ف نادى الشمس بالمرکز الأول
و بطولة تحت ١٢ سنة فلان محمد
البواسي ف نادى العمدى بالمرکز
الأول يليه عبد عزى تريمطم ف نادى
الشمس . البطولة اختتمت بمجمع
الإسكواش بإسناد القاهرة .

اجتماع هام
لمندوق قدامى الرياضيين

يعقد مجلس إدارة صندوق قدامى الرياضيين برئاسة يوسف ابو عوف اجتماعا هاما في الساعة مساء غد وذلك لمناقشة عدة موضوعات ومناقشة الطلبات المقدمة من قدامى الرياضيين بالإضافة الى ما يستجد من اعمال

**استمرار برنامج الكرة
في اسبوع بالتلفزيون**

البرنامج التماثلي زوني الكرة في اسبوع والذي يذاع اسبوعيا على القناة الثانية تقرر استمراره كل اسبوع بعد ان الغيت فكرة توقيفه نظرا لاسر مقدم البرنامج فيلزم الزمير الى لندن وسوف يقدم البرنامج في فترة غيبه في لندن بالقتلوب كل من: محمدت شلبي ومحسن نوح. البرنامج تخرجه وفاء خج، شيد، وبعده محمد

يوسف والى وعثمان احمد عثمان وماهر اباظة
يشاركون في المهرجان الرياضى بالسعيدية

يوسف والى نائب رئيس الوزراء والمهندس عثمان احمد عثمان نائب
المهندسين والمهندس احمد ابياتة في مقدمة الزعماء للاحتفال في
المهرجان الرئيسي الذي يقام يوم ٢١ ايار بحدائق السعيدية بحضور
مهندسة الاحتفال بعيد الخريجين والذى توجه فيه المدرسة الدعوة
اخريجها متمتع كل عام
وسوف يقام المهرجان هذا العام على يومين ... اليوم الاول يتضمن
مباراة كرة القدم بين ٢٠٠٠ يوم ٢١ ايار بحدائق الزمكا
ويشارك فيه نجوم الاهل والزمكا القادسي في خروجه المدرسة
واليوم الثاني يتشارك فيه الطلبة مع الخريجين في مهرجان رياضي متنوع
الفرقات
وبهذه المناسبة تبارك في يوسف والى انشاء صوبه زراعية للمدرسة
لنقدب الطلاب



يوسف واثي



عصام بهیج یفکر
فی الاستقرار بمصر

عد إلى القاهرة للتكثف عسكراً بهيئة نجم المنصب القومي والزمك السليق في إجازة قصيرة يعود بعدها إلى السعودية للانصراف على تدريب عدد القلائد في بريده التي يلعب ضمن أندية الدرجة الأولى في الدوري السعودي ويأمن الدورى حاليا والذي يستأنف من جديد يوم ١٨ فبراير.

وعسكراً بهيئة يفكر في عدم العودة إلى السعودية والاستقرار في القاهرة بعد أن أحس بضعف الاستقرار مع أسرته.

من الحروف أن عسكراً بالتدريب بحسب الأرقام ١٣ عاماً تمكن من خلالها أن يتولى منصب مدير الجوازات في بنادى الحرس الوطني الذي لا يتكاسن الهيئات والمؤسسات بأحد حروفها لتدب في التهمة في



Year	Percentage
1950	7
1960	8
1970	10
1980	12
1990	14
2000	16
2010	17
2020	17.5
2030	18
2040	18.5
2050	19

[illegible]

الرياضة

نجيب المستكاوي

خواطر رياضية

■ مكتبة يوم الأحد الماضي كتلتني سريع وانطباع أولي عن تلك الأهل والزملاء، كان تحت عنوان «حديث رياضية» تنكيداً على أنه ليس تحليلاً للمباراة، لأن التحليل للمباراة كان لا يسمح بالتحليل للمباراة، الذي يجب أن يشمل تكوين أداء الفريقين جميعاً وليس فقط اللاعبين النجوم، ومزايا وانظمة اللاعبين من حيث الروح والسرعة والتحمل بدون كرة وشغل المساحة الخلفية وما إلى ذلك.

وقد فوجئت بحديث الرياضة يتحول إلى موضوع مشوه لأن عناصره ناقصة، وكان للفوز أن يحل المباراة اليوم، لاسيما وأن أحدًا من النقاد لم يلم بتحليلها وإنما اكتفوا بوصفها مع تحليل أبيض، وصحت حينئذٍ أحمر، إلا أنني فوجئت بأن يبدأ الأسبوع الأول من الدور الثاني وسط الأسبوع، الأمر الذي جعل تحليل مباراة الأسرة الكروية الكريمة اليوم غير ذي موضوع، فعمدة وأول لقاء قريب!

فقط أسبوعاً في إن أضيف إلى ملاكمت من التغيرات في حديث الرياضة المشوه، إن الأهل من خلال تحليله، الفوري التحليلي بدأ وكأنه يلعب على التلغيم من أول لحظة، لأنه يفيقه على القمة، فيما لعب الزملاء في الهجوم الفوري والدائم، وهو اتجاه بركي، وإن الوحيد المجد في الأهل هو ربيع ياسين، لم يجد أحد الزملاء كله وليس جمال عبد الحميد فقط وإنما حمادة عبد اللطيف وإيهاب يونس، وإخوان يوسف، وطرق يحيى واحد ومزي وأشراف قلم ومحمد حلمي، لولا أن نضج حق الآخرون، أقول هذا وأعود لكي أذكر أنني أعمل للاعبين بالتحليل، وأرجو اللاعبين أن يحتفظوا بهذا المستوى!

■ لا يوافقني في النهاية أن قلت نكتة الصديق المهندس أسامعيل عثمان رئيس الاتحاد المصري للملاكمة، أن ضرورة تكليف اللجنة الفنية بالاتحاد بمهمة تعيين مدربي اللاعبين، وهذا صواب، فكلها ميدان للنقد الواضح في بعض الأوقات، فالمهمة في الفريق القومي للملاكمة، ■ كانت الخطايا التي تلقتها من السعودية منذ مطلع الزملاء ضد الاتحاد تتلوه على تقييد أشد بلطف وبعض لاعبي الزملاء، الذين لم يكونوا على التشويق للحكم، احتجاجاً على قراراته، ومنهم جمال



مجدى عبد الفتاح



حمادة صدقي

الحلو، يشغل يدل على أن المسألة كلها من في هذا!

ولاشي كيف نطلب الجماهير بالترتيب الروح الرياضية، وتقبل قرارات الحكم والزملاء من امتعاض واحتجاج، إذا كان «التحريم» بصرافين على هذا النحو ويؤذيون الجماهير؟

أرجو أن نسال أنفسنا: لماذا نطلب من الهوى هو فوز هذا الفريق أو ذاك على حساب القيم والمثل الرياضية؟ فخير لنا أن نكف عن اللعب! وإذا كان الهدف هو تربية الشرف والترويح الترويحي للجماهير، فليقبل الحكم هذا البحث بكل الحرز، ولتتخذ اللجنة الاتحاد عقوبات رادعة على كل من يخرج عن النظام، دون تراجع ولا تكس، لأي سبب من الأسباب!

■ في مباريات الدوري هذا الأسبوع، فإن الزملاء يلعبون خلفاً ٣٧ دقيقة ضد الاتحاد، أنه اتحاد جدة، ربما لأن الجمهور كان يهتف «جاءين ليه ملتجموا تروحوا»، كما هتف جمهور جدة، إلى أن لفت الانتباه أحد سلع نظر زملائه إلى أن الخصم هو اتحاد الإسكندرية أو الاتحاد المصري، فذهبت التهمة من نفوسهم! أما الاتحاد فهو من الأسماء على غير سمي: عيد بلا بهجة، ونور منقوع، وإمان وهسي، وخطورة معدومة!

■ والأهل لعب في السويس بلا علق، وكانت لهمل الخلفة وليس أهل الجزيرة! وعظم للجبروني الذي وضع هجوم الأهل في جيبه، ومهل الذي سرق الكفيرا من وسط أهل الخلفة، ومجسن حسن الذي بث الرعب في الدفاع! ملخص المباراة: كرة حذوثة وسط مجنحين، يركبونها يهتف كلما دخلت الملعب لكي تخرج، وهي مصرة على الدخول، وكلها صلبة وباسعة، أوجب تعذيب النفس، ورغم صراخها من آلام الركل!!

■ في مباريات الدوري هذا الأسبوع، فإن الزملاء يلعبون خلفاً ٣٧ دقيقة ضد الاتحاد، أنه اتحاد جدة، ربما لأن الجمهور كان يهتف «جاءين ليه ملتجموا تروحوا»، كما هتف جمهور جدة، إلى أن لفت الانتباه أحد سلع نظر زملائه إلى أن الخصم هو اتحاد الإسكندرية أو الاتحاد المصري، فذهبت التهمة من نفوسهم! أما الاتحاد فهو من الأسماء على غير سمي: عيد بلا بهجة، ونور منقوع، وإمان وهسي، وخطورة معدومة!

■ والأهل لعب في السويس بلا علق، وكانت لهمل الخلفة وليس أهل الجزيرة! وعظم للجبروني الذي وضع هجوم الأهل في جيبه، ومهل الذي سرق الكفيرا من وسط أهل الخلفة، ومجسن حسن الذي بث الرعب في الدفاع! ملخص المباراة: كرة حذوثة وسط مجنحين، يركبونها يهتف كلما دخلت الملعب لكي تخرج، وهي مصرة على الدخول، وكلها صلبة وباسعة، أوجب تعذيب النفس، ورغم صراخها من آلام الركل!!

دعوة مارادونا وبكر وعويطة الى مؤتمر السياحة والرياضة بمصر

صرح عادل طاهر مدير مكتب لجنة التربية الرياضية بالقوسكو الشرق الأوسطية سيقيم بالاتصال بالكويتي عبدالرحمن جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، لكي تساهم الاتحادات الرياضية في دعوة بعض نجوم الرياضة العالمية الذين خدموا الرياضة في بلادهم، للمشاركة في المؤتمر الدولي للسياحة والرياضة الذي تنظمه مصر بالقاهرة في أكتوبر القادم، وعلى رأسهم مارادونا نجم الكرة وبكر نجم التنس وعويطة نجم الجري المغربي.

المحور: ليست أشك في أن الدكتور عبدالرحمن جمال الدين، الذي يشغ منصب

عديته مصلحة مصر في كل خطوة من خطواته المولدة في خدمة الشباب وتنمية الرياضة، يدرك أهمية حضور هؤلاء النجوم إلى مصر من ناحية الدعاية الرياضية والسياحية إلى جانب ملتقى عليه الدعوة من تكريم هؤلاء الأبطال على المستوى العالمي سيكتل له صدهاء في المحافل الرياضية، وإذا كان لا أن أضيف شيئاً فهو اقتراح بأن تشمل الدعوة أن يهيئ الأبريكى أسرع سباح في العالم صاحب الرقم العالمي لسباق ١٠٠ متر حرة، وبليكه ديشلر الألمانية الشرقية ونجمة ١٩٨٦ الرياضية في العالم كله، وهي بلة الوب الطويل وصاحبة الرقم العالمي.

ولأن ليندل هو رقم واحد في العالم، ومستواه يتقدم على الجميع بعد ترميمات شاقة استعداده البطولة ويمجبلون، إلا أن المفاجآت تولدت، ولم يتج منها سوى أوبرج من نجوم الملاكمة، فهو الثالث في قائمة ترتيب أبطال العالم بعد ليندل وبيرج.

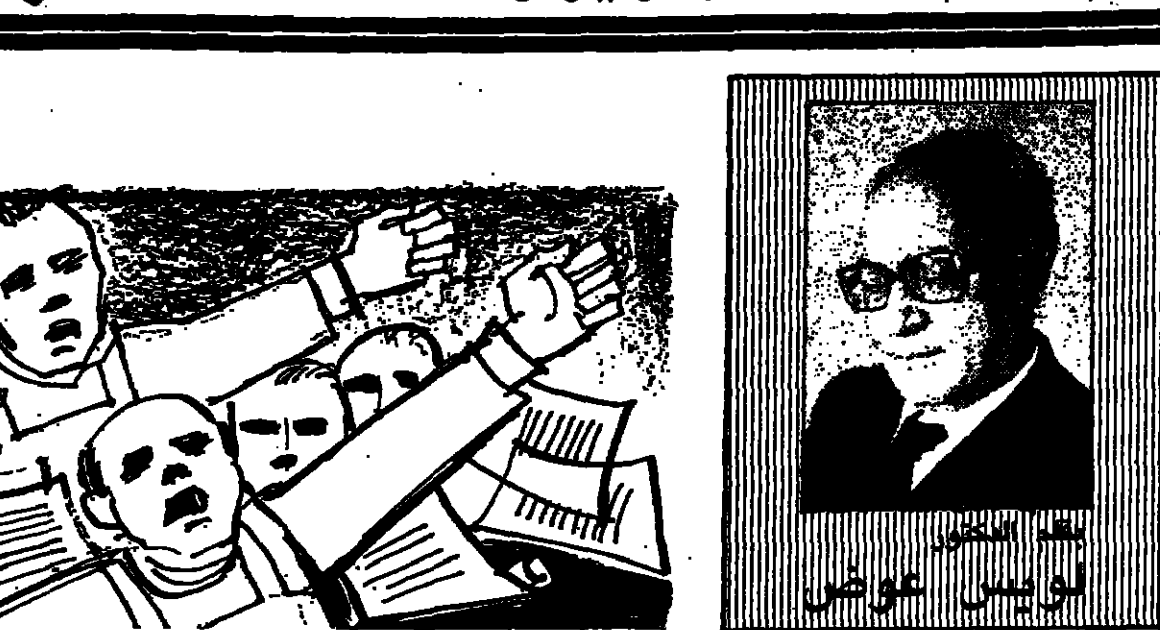
وإدريج واحد من الرياضيين السودي الكبير يصل كأس ديفيز ١٩٨٥ وهم فيلانتس ونيسترويم وأيد بيرج وبيريد، وكان ترتيبه عام ١٩٨٦ الثالث في مسابقة الجائزة الكبرى، والخلف من ترتيب أبطال العالم حسب كيبويت اتحاد اللاعبين المحترفين، ولإتبعه المقام لشكر أنجرائته بالقتل، وذلك تكفي بأنه لعب في ٩١ مباراة فاز في ٧٠ وخسر ٢١، أي بنسبة ٧٧٪، وأنه وصل إلى قبل النهائي في بطولة الإسكندرية من خسر أمام بيكر، وأنه اشترك في ٢٢ بطولة دولية فاز بثلاث بطولات، ووصل إلى النهائي ٤ مرات وإلى قبل النهائي ٩ مرات، وهو أنجز طبيب لاعب عمره ٢٢ سنة!



أدريج

نجم التنس السودي

رغم أن مسابقات كأس العالم للترابز الآسيوي والشمالي بلغت قوتها الآن، ورغم أن ترتيبات الأملاني سجل لها علياً للوب العالي في الملاعب للفتة هو ٢٤٠ متر، فإن نجم التنس السودي لمصاعد ستيفان إدريج سرق الكفيرا من كل النجوم هذا الأسبوع بإحترافه بطولة استراليا للتنس - أولى البطولات الأربع الكبرى - بعد أن هزم القط الأسترالي كاتس في مباريات ٤/١، ٦/٣، ٦/٤، ٦/٥، ٦/٧، ٦/٨، ٦/٩، ٦/١٠، ٦/١١، ٦/١٢، ٦/١٣، ٦/١٤، ٦/١٥، ٦/١٦، ٦/١٧، ٦/١٨، ٦/١٩، ٦/٢٠، ٦/٢١، ٦/٢٢، ٦/٢٣، ٦/٢٤، ٦/٢٥، ٦/٢٦، ٦/٢٧، ٦/٢٨، ٦/٢٩، ٦/٣٠، ٦/٣١، ٦/٣٢، ٦/٣٣، ٦/٣٤، ٦/٣٥، ٦/٣٦، ٦/٣٧، ٦/٣٨، ٦/٣٩، ٦/٤٠، ٦/٤١، ٦/٤٢، ٦/٤٣، ٦/٤٤، ٦/٤٥، ٦/٤٦، ٦/٤٧، ٦/٤٨، ٦/٤٩، ٦/٥٠، ٦/٥١، ٦/٥٢، ٦/٥٣، ٦/٥٤، ٦/٥٥، ٦/٥٦، ٦/٥٧، ٦/٥٨، ٦/٥٩، ٦/٦٠، ٦/٦١، ٦/٦٢، ٦/٦٣، ٦/٦٤، ٦/٦٥، ٦/٦٦، ٦/٦٧، ٦/٦٨، ٦/٦٩، ٦/٧٠، ٦/٧١، ٦/٧٢، ٦/٧٣، ٦/٧٤، ٦/٧٥، ٦/٧٦، ٦/٧٧، ٦/٧٨، ٦/٧٩، ٦/٨٠، ٦/٨١، ٦/٨٢، ٦/٨٣، ٦/٨٤، ٦/٨٥، ٦/٨٦، ٦/٨٧، ٦/٨٨، ٦/٨٩، ٦/٩٠، ٦/٩١، ٦/٩٢، ٦/٩٣، ٦/٩٤، ٦/٩٥، ٦/٩٦، ٦/٩٧، ٦/٩٨، ٦/٩٩، ٦/١٠٠، ٦/١٠١، ٦/١٠٢، ٦/١٠٣، ٦/١٠٤، ٦/١٠٥، ٦/١٠٦، ٦/١٠٧، ٦/١٠٨، ٦/١٠٩، ٦/١١٠، ٦/١١١، ٦/١١٢، ٦/١١٣، ٦/١١٤، ٦/١١٥، ٦/١١٦، ٦/١١٧، ٦/١١٨، ٦/١١٩، ٦/١٢٠، ٦/١٢١، ٦/١٢٢، ٦/١٢٣، ٦/١٢٤، ٦/١٢٥، ٦/١٢٦، ٦/١٢٧، ٦/١٢٨، ٦/١٢٩، ٦/١٣٠، ٦/١٣١، ٦/١٣٢، ٦/١٣٣، ٦/١٣٤، ٦/١٣٥، ٦/١٣٦، ٦/١٣٧، ٦/١٣٨، ٦/١٣٩، ٦/١٤٠، ٦/١٤١، ٦/١٤٢، ٦/١٤٣، ٦/١٤٤، ٦/١٤٥، ٦/١٤٦، ٦/١٤٧، ٦/١٤٨، ٦/١٤٩، ٦/١٥٠، ٦/١٥١، ٦/١٥٢، ٦/١٥٣، ٦/١٥٤، ٦/١٥٥، ٦/١٥٦، ٦/١٥٧، ٦/١٥٨، ٦/١٥٩، ٦/١٦٠، ٦/١٦١، ٦/١٦٢، ٦/١٦٣، ٦/١٦٤، ٦/١٦٥، ٦/١٦٦، ٦/١٦٧، ٦/١٦٨، ٦/١٦٩، ٦/١٧٠، ٦/١٧١، ٦/١٧٢، ٦/١٧٣، ٦/١٧٤، ٦/١٧٥، ٦/١٧٦، ٦/١٧٧، ٦/١٧٨، ٦/١٧٩، ٦/١٨٠، ٦/١٨١، ٦/١٨٢، ٦/١٨٣، ٦/١٨٤، ٦/١٨٥، ٦/١٨٦، ٦/١٨٧، ٦/١٨٨، ٦/١٨٩، ٦/١٩٠، ٦/١٩١، ٦/١٩٢، ٦/١٩٣، ٦/١٩٤، ٦/١٩٥، ٦/١٩٦، ٦/١٩٧، ٦/١٩٨، ٦/١٩٩، ٦/٢٠٠، ٦/٢٠١، ٦/٢٠٢، ٦/٢٠٣، ٦/٢٠٤، ٦/٢٠٥، ٦/٢٠٦، ٦/٢٠٧، ٦/٢٠٨، ٦/٢٠٩، ٦/٢١٠، ٦/٢١١، ٦/٢١٢، ٦/٢١٣، ٦/٢١٤، ٦/٢١٥، ٦/٢١٦، ٦/٢١٧، ٦/٢١٨، ٦/٢١٩، ٦/٢٢٠، ٦/٢٢١، ٦/٢٢٢، ٦/٢٢٣، ٦/٢٢٤، ٦/٢٢٥، ٦/٢٢٦، ٦/٢٢٧، ٦/٢٢٨، ٦/٢٢٩، ٦/٢٣٠، ٦/٢٣١، ٦/٢٣٢، ٦/٢٣٣، ٦/٢٣٤، ٦/٢٣٥، ٦/٢٣٦، ٦/٢٣٧، ٦/٢٣٨، ٦/٢٣٩، ٦/٢٤٠، ٦/٢٤١، ٦/٢٤٢، ٦/٢٤٣، ٦/٢٤٤، ٦/٢٤٥، ٦/٢٤٦، ٦/٢٤٧، ٦/٢٤٨، ٦/٢٤٩، ٦/٢٥٠، ٦/٢٥١، ٦/٢٥٢، ٦/٢٥٣، ٦/٢٥٤، ٦/٢٥٥، ٦/٢٥٦، ٦/٢٥٧، ٦/٢٥٨، ٦/٢٥٩، ٦/٢٦٠، ٦/٢٦١، ٦/٢٦٢، ٦/٢٦٣، ٦/٢٦٤، ٦/٢٦٥، ٦/٢٦٦، ٦/٢٦٧، ٦/٢٦٨، ٦/٢٦٩، ٦/٢٧٠، ٦/٢٧١، ٦/٢٧٢، ٦/٢٧٣، ٦/٢٧٤، ٦/٢٧٥، ٦/٢٧٦، ٦/٢٧٧، ٦/٢٧٨، ٦/٢٧٩، ٦/٢٨٠، ٦/٢٨١، ٦/٢٨٢، ٦/٢٨٣، ٦/٢٨٤، ٦/٢٨٥، ٦/٢٨٦، ٦/٢٨٧، ٦/٢٨٨، ٦/٢٨٩، ٦/٢٩٠، ٦/٢٩١، ٦/٢٩٢، ٦/٢٩٣، ٦/٢٩٤، ٦/٢٩٥، ٦/٢٩٦، ٦/٢٩٧، ٦/٢٩٨، ٦/٢٩٩، ٦/٣٠٠، ٦/٣٠١، ٦/٣٠٢، ٦/٣٠٣، ٦/٣٠٤، ٦/٣٠٥، ٦/٣٠٦، ٦/٣٠٧، ٦/٣٠٨، ٦/٣٠٩، ٦/٣١٠، ٦/٣١١، ٦/٣١٢، ٦/٣١٣، ٦/٣١٤، ٦/٣١٥، ٦/٣١٦، ٦/٣١٧، ٦/٣١٨، ٦/٣١٩، ٦/٣٢٠، ٦/٣٢١، ٦/٣٢٢، ٦/٣٢٣، ٦/٣٢٤، ٦/٣٢٥، ٦/٣٢٦، ٦/٣٢٧، ٦/٣٢٨، ٦/٣٢٩، ٦/٣٣٠، ٦/٣٣١، ٦/٣٣٢، ٦/٣٣٣، ٦/٣٣٤، ٦/٣٣٥، ٦/٣٣٦، ٦/٣٣٧، ٦/٣٣٨، ٦/٣٣٩، ٦/٣٤٠، ٦/٣٤١، ٦/٣٤٢، ٦/٣٤٣، ٦/٣٤٤، ٦/٣٤٥، ٦/٣٤٦، ٦/٣٤٧، ٦/٣٤٨، ٦/٣٤٩، ٦/٣٥٠، ٦/٣٥١، ٦/٣٥٢، ٦/٣٥٣، ٦/٣٥٤، ٦/٣٥٥، ٦/٣٥٦، ٦/٣٥٧، ٦/٣٥٨، ٦/٣٥٩، ٦/٣٦٠، ٦/٣٦١، ٦/٣٦٢، ٦/٣٦٣، ٦/٣٦٤، ٦/٣٦٥، ٦/٣٦٦، ٦/٣٦٧، ٦/٣٦٨، ٦/٣٦٩، ٦/٣٧٠، ٦/٣٧١، ٦/٣٧٢، ٦/٣٧٣، ٦/٣٧٤، ٦/٣٧٥، ٦/٣٧٦، ٦/٣٧٧، ٦/٣٧٨، ٦/٣٧٩، ٦/٣٨٠، ٦/٣٨١، ٦/٣٨٢، ٦/٣٨٣، ٦/٣٨٤، ٦/٣٨٥، ٦/٣٨٦، ٦/٣٨٧، ٦/٣٨٨، ٦/٣٨٩، ٦/٣٩٠، ٦/٣٩١، ٦/٣٩٢، ٦/٣٩٣، ٦/٣٩٤، ٦/٣٩٥، ٦/٣٩٦، ٦/٣٩٧، ٦/٣٩٨، ٦/٣٩٩، ٦/٤٠٠، ٦/٤٠١، ٦/٤٠٢، ٦/٤٠٣، ٦/٤٠٤، ٦/٤٠٥، ٦/٤٠٦، ٦/٤٠٧، ٦/٤٠٨، ٦/٤٠٩، ٦/٤١٠، ٦/٤١١، ٦/٤١٢، ٦/٤١٣، ٦/٤١٤، ٦/٤١٥، ٦/٤١٦، ٦/٤١٧، ٦/٤١٨، ٦/٤١٩، ٦/٤٢٠، ٦/٤٢١، ٦/٤٢٢، ٦/٤٢٣، ٦/٤٢٤، ٦/٤٢٥، ٦/٤٢٦، ٦/٤٢٧، ٦/٤٢٨، ٦/٤٢٩، ٦/٤٣٠، ٦/٤٣١، ٦/٤٣٢، ٦/٤٣٣، ٦/٤٣٤، ٦/٤٣٥، ٦/٤٣٦، ٦/٤٣٧، ٦/٤٣٨، ٦/٤٣٩، ٦/٤٤٠، ٦/٤٤١، ٦/٤٤٢، ٦/٤٤٣، ٦/٤٤٤، ٦/٤٤٥، ٦/٤٤٦، ٦/٤٤٧، ٦/٤٤٨، ٦/٤٤٩، ٦/٤٥٠، ٦/٤٥١، ٦/٤٥٢، ٦/٤٥٣، ٦/٤٥٤، ٦/٤٥٥، ٦/٤٥٦، ٦/٤٥٧، ٦/٤٥٨، ٦/٤٥٩، ٦/٤٦٠، ٦/٤٦١، ٦/٤٦٢، ٦/٤٦٣، ٦/٤٦٤، ٦/٤٦٥، ٦/٤٦٦، ٦/٤٦٧، ٦/٤٦٨، ٦/٤٦٩، ٦/٤٧٠، ٦/٤٧١، ٦/٤٧٢، ٦/٤٧٣، ٦/٤٧٤، ٦/٤٧٥، ٦/٤٧٦، ٦/٤٧٧، ٦/٤٧٨، ٦/٤٧٩، ٦/٤٨٠، ٦/٤٨١، ٦/٤٨٢، ٦/٤٨٣، ٦/٤٨٤، ٦/٤٨٥، ٦/٤٨٦، ٦/٤٨٧، ٦/٤٨٨، ٦/٤٨٩، ٦/٤٩٠، ٦/٤٩١، ٦/٤٩٢، ٦/٤٩٣، ٦/٤٩٤، ٦/٤٩٥، ٦/٤٩٦، ٦/٤٩٧، ٦/٤٩٨، ٦/٤٩٩، ٦/٥٠٠، ٦/٥٠١، ٦/٥٠٢، ٦/٥٠٣، ٦/٥٠٤، ٦/٥٠٥، ٦/٥٠٦، ٦/٥٠٧، ٦/٥٠٨، ٦/٥٠٩، ٦/٥١٠، ٦/٥١١، ٦/٥١٢، ٦/٥١٣، ٦/٥١٤، ٦/٥١٥، ٦/٥١٦، ٦/٥١٧، ٦/٥١٨، ٦/٥١٩، ٦/٥٢٠، ٦/٥٢١، ٦/٥٢٢، ٦/٥٢٣، ٦/٥٢٤، ٦/٥٢٥، ٦/٥٢٦، ٦/٥٢٧، ٦/٥٢٨، ٦/٥٢٩، ٦/٥٣٠، ٦/٥٣١، ٦/٥٣٢، ٦/٥٣٣، ٦/٥٣٤، ٦/٥٣٥، ٦/٥٣٦، ٦/٥٣٧، ٦/٥٣٨، ٦/٥٣٩، ٦/٥٤٠، ٦/٥٤١، ٦/٥٤٢، ٦/٥٤٣، ٦/٥٤٤، ٦/٥٤٥، ٦/٥٤٦، ٦/٥٤٧، ٦/٥٤٨، ٦/٥٤٩، ٦/٥٥٠، ٦/٥٥١، ٦/٥٥٢، ٦/٥٥٣، ٦/٥٥٤، ٦/٥٥٥، ٦/٥٥٦، ٦/٥٥٧، ٦/٥٥٨، ٦/٥٥٩، ٦/٥٦٠، ٦/٥٦١، ٦/٥٦٢، ٦/٥٦٣، ٦/٥٦٤، ٦/٥٦٥، ٦/٥٦٦، ٦/٥٦٧، ٦/٥٦٨، ٦/٥٦٩، ٦/٥٧٠، ٦/٥٧١، ٦/٥٧٢، ٦/٥٧٣، ٦/٥٧٤، ٦/٥٧٥، ٦/٥٧٦، ٦/٥٧٧، ٦/٥٧٨، ٦/٥٧٩، ٦/٥٨٠، ٦/٥٨١، ٦/٥٨٢، ٦/٥٨٣، ٦/٥٨٤، ٦/٥٨٥، ٦/٥٨٦، ٦/٥٨٧، ٦/٥٨٨، ٦/٥٨٩، ٦/٥٩٠، ٦/٥٩١، ٦/٥٩٢، ٦/٥٩٣، ٦/٥٩٤، ٦/٥٩٥، ٦/٥٩٦، ٦/٥٩٧، ٦/٥٩٨، ٦/٥٩٩، ٦/٦٠٠، ٦/٦٠١، ٦/٦٠٢، ٦/٦٠٣، ٦/٦٠٤، ٦/٦٠٥، ٦/٦٠٦، ٦/٦٠٧، ٦/٦٠٨، ٦/٦٠٩، ٦/٦١٠، ٦/٦١١، ٦/٦١٢، ٦/٦١٣، ٦/٦١٤، ٦/٦١٥، ٦/٦١٦، ٦/٦١٧، ٦/٦١٨، ٦/٦١٩، ٦/٦٢٠، ٦/٦٢١، ٦/٦٢٢، ٦/٦٢٣، ٦/٦٢٤، ٦/٦٢٥، ٦/٦٢٦، ٦/٦٢٧، ٦/٦٢٨، ٦/٦٢٩، ٦/٦٣٠، ٦/٦٣١، ٦/٦٣٢، ٦/٦٣٣، ٦/٦٣٤، ٦/٦٣٥، ٦/٦٣٦، ٦/٦٣٧، ٦/٦٣٨، ٦/٦٣٩، ٦/٦٤٠، ٦/٦٤١، ٦/٦٤٢، ٦/٦٤٣، ٦/٦٤٤، ٦/٦٤٥، ٦/٦٤٦، ٦/٦٤٧، ٦/٦٤٨، ٦/٦٤٩، ٦/٦٥٠، ٦/٦٥١، ٦/٦٥٢، ٦/٦٥٣، ٦/٦٥٤، ٦/٦٥٥، ٦/٦٥٦، ٦/٦٥٧، ٦/٦٥٨، ٦/٦٥٩، ٦/٦٦٠، ٦/٦٦١، ٦/٦٦٢، ٦/٦٦٣، ٦/٦٦٤، ٦/٦٦٥، ٦/٦٦٦، ٦/٦٦٧، ٦/٦٦٨، ٦/٦٦٩، ٦/٦٧٠، ٦/٦٧١، ٦/٦٧٢، ٦/٦٧٣، ٦/٦٧٤، ٦/٦٧٥، ٦/٦٧٦، ٦/٦٧٧، ٦/٦٧٨، ٦/٦٧٩، ٦/٦٨٠، ٦/٦٨١، ٦/٦٨٢، ٦/٦٨٣، ٦/٦٨٤، ٦/٦٨٥، ٦/٦٨٦، ٦/٦٨٧، ٦/٦٨٨، ٦/٦٨٩، ٦/٦٩٠، ٦/٦٩١، ٦/٦٩٢، ٦/٦٩٣، ٦/٦٩٤، ٦/٦٩٥، ٦/٦٩٦، ٦/٦٩٧، ٦/٦٩٨، ٦/٦٩٩، ٦/٧٠٠، ٦/٧٠١، ٦/٧٠٢، ٦/٧٠٣، ٦/٧٠٤، ٦/٧٠٥، ٦/٧٠٦، ٦/٧٠٧، ٦/٧٠٨، ٦/٧٠٩، ٦/٧١٠، ٦/٧١١، ٦/٧١٢، ٦/٧١٣، ٦/٧١٤، ٦/٧١٥، ٦/٧١٦، ٦/٧١٧، ٦/٧١٨، ٦/٧١٩، ٦/٧٢٠، ٦/٧٢١، ٦/٧٢٢، ٦/٧٢٣، ٦/٧٢٤، ٦/٧٢٥، ٦/٧٢٦، ٦/٧٢٧، ٦/٧٢٨، ٦/٧٢٩، ٦/٧٣٠، ٦/٧٣١، ٦/٧٣٢، ٦/٧٣٣، ٦/٧٣٤، ٦/٧٣٥، ٦/٧٣٦، ٦/٧٣٧، ٦/٧٣٨، ٦/٧٣٩، ٦/٧٤٠، ٦/٧٤١، ٦/٧٤٢، ٦/٧٤٣، ٦/٧٤٤، ٦/٧٤٥، ٦/٧٤٦، ٦/٧٤٧، ٦/٧٤٨، ٦/٧٤٩، ٦/٧٥٠، ٦/٧٥١، ٦/٧٥٢، ٦/٧٥٣، ٦/٧٥٤، ٦/٧٥٥، ٦/٧٥٦، ٦/٧٥٧، ٦/٧٥٨، ٦/٧٥٩، ٦/٧٦٠، ٦/٧٦١، ٦/٧٦٢، ٦/٧٦٣، ٦/٧٦٤، ٦/٧٦٥، ٦/٧٦٦، ٦/٧٦٧، ٦/٧٦٨، ٦/٧٦٩، ٦/٧٧٠، ٦/٧٧١، ٦/٧٧٢، ٦/٧٧٣، ٦/٧٧٤، ٦/٧٧٥، ٦/٧٧٦، ٦/٧٧٧، ٦/٧٧٨، ٦/٧٧٩، ٦/٧٨٠، ٦/٧٨١، ٦/٧٨٢، ٦/٧٨٣، ٦/٧٨٤، ٦/٧٨٥، ٦/٧٨٦، ٦/٧٨٧، ٦/٧٨٨، ٦/٧٨٩، ٦/٧٩٠، ٦/٧٩١، ٦/٧٩٢، ٦/٧٩٣، ٦/٧٩٤، ٦/٧٩٥، ٦/٧٩٦، ٦/٧٩٧، ٦/٧٩٨، ٦/٧٩٩، ٦/٨٠٠، ٦/٨٠١، ٦/٨٠٢، ٦/٨٠٣، ٦/٨٠٤، ٦/٨٠٥، ٦/٨٠٦، ٦/٨٠٧، ٦/٨٠٨، ٦/٨٠٩، ٦/٨١٠، ٦/٨١١، ٦/٨١٢، ٦/٨١٣، ٦/٨١٤، ٦/٨١٥، ٦/٨١٦، ٦/٨١٧، ٦/٨١٨، ٦/٨١٩، ٦/٨٢٠، ٦/٨٢١، ٦/٨٢٢، ٦/٨٢٣، ٦/٨٢٤، ٦/٨٢٥، ٦/٨٢٦، ٦/٨٢٧، ٦/٨٢٨، ٦/٨٢٩، ٦/٨٣٠، ٦/٨٣١، ٦/٨٣٢، ٦/٨٣٣، ٦/٨٣٤، ٦/٨٣٥، ٦/٨٣٦، ٦/٨٣٧، ٦/٨٣٨، ٦/٨٣٩، ٦/٨٤٠، ٦/٨٤١، ٦/٨٤٢، ٦/٨٤٣، ٦/٨٤٤، ٦/٨٤٥، ٦/٨٤٦، ٦/٨٤٧، ٦/٨٤٨، ٦/٨٤٩، ٦/٨٥٠، ٦/٨٥١، ٦/٨٥٢، ٦/٨٥٣، ٦/٨٥٤، ٦/٨٥٥، ٦/٨٥٦، ٦/٨٥٧، ٦/٨٥٨، ٦/٨٥٩، ٦/٨٦٠، ٦/٨٦١، ٦/٨٦٢، ٦/٨٦٣، ٦/٨٦٤، ٦/٨٦٥، ٦/٨٦٦، ٦/٨٦٧، ٦/٨٦٨، ٦/٨٦٩، ٦/٨٧٠، ٦/٨



وكان جوركي قد اتم كتابة «البورجوازيون الصغار» ، والتي كان ستيفانوفسكي يعد ليفتح فيها «مسرح الفن» في ميناء الجبيل رغم اعتقال

صاحبها. وحاول سكتستاسكسي أن يتوسط لاجلنا
من جوكري ولكن لم يفلح. ولم يفلح جوكري من
السجن إلا تولستوي الذي جعل لنا أخصا القيصر
تخليقه. فحين قيصر روسيا - فلترين عن جوكري مع
تخليقه كملك السجن كان يملكه في عتبة منزله
التي كانت يملكها في عتبة منزله في جزيرة
الزمر، جنوبا على البحر الأسود، الدائرة الجور
التي أسود حلقه الصحية. لقد كان جوكري مصليا
بالس.

وحاول الرقيب أن يعزل عرض «البورجوازيين
الصغار» فحجب التصريح بتبنيها، وأعلن
«سحر الفن» لم يساس بل تغير على المطالبة
وتبنيها وأخيرا لتبنيها السجينة للتبني بعد
خلف بعض العبارات الخفية من الرجل العامل
من السيد هنا أيضا. وبشرط الاتصال بجمهور
المخرجين عن أعضاء نادي المسرح. من أية
الاتصال مع المسرح بالخيرين. من مؤلفي شكس
الذكاء في البنيات المسرحيات اللواتي يلقن
المخرجين إلى مقدمه هذا إلى الجو من روسيا
القيصرية، كل ذلك لتلك الحكومة من عدم تسلم
أحد من القبعين والفرشيين والعميين الذين
كانوا أقوام الطليعة المثقة من روسيا القيصرية، حتى
قبل ثورة ١٩٠٥.

وكان مصحبا على أن الرقيب، الفن، أن يستمر في
الاعتماد على الجمهور المحدود فخرج مسرحية
«البورجوازيين الصغار» في جولة في الأقاليم
من روسيا ليعرضها ليعرضها ليعرضها ليعرضها

أول مرة استخدمت أسلحة كيميائية في مسرحية حرب الخليج
سماحت كل بلد بطول به في بلدة جيلوسولتو
عرضه المسرحية إلى قيام المظاهرات التي اشتبهت
في قصفها الحرس الوطني والبوليس واسل قتل
الضوارع عن سقوط قتيل واحد.

والد عرضت مسرحية الجيوش والوزراء
الانجليزية في أمريكا تحت عنوان «مفلسه في بيت
بسينول»، وهي ترجمة أخرى بعنوان
«المواطنون المتفانون» (بمعنى «المجبون
لأنفسهم» ومتعلق الاحترام والكذب» و
«المتفانون بغيرهم»، و«التفانيون بغيرهم
الجادون»، وهي كلها من صفات «محتسني
الذمة». وهم عادة أبناء الطبقة المتوسطة
الصغيرة الذين يربو منهم بعد رقم فينسول
انتمس إلى طبقة أقل من طبقتهم، واسم المسرحية
بالروسية هو «سكتاني» وهو يدل على هذه
اللعنة، وربما كانت أفضل ترجمة لها «محتسني
الذمة»، فهذا هو الاسم الآخر للجورجية

يسمونه، وفي ترجمة الحصري بقصون
والواطنون المتخوفون، (يعني) المتخوفون
بأنفسهم، ومتحلون الاحترام والكاتب، و
المتخوفون بقرائهم، و الغفيلون بقرائهم
الجاهلون، وهي كلها من صفات
الجمعة، وقد وردت كلمة الطبقة المتوسطة
الصغيرة الذين يربو عليهم بعد قرائتهم
انضموا الى طبقة اهل من طبقتهم، واسم هذه
الفرقة هو، وسكنها، وهي تجعل كل هذه
العلماء، وربما كانت افضل ترجمة لها، محدثون
الجمعة، فهذا هو الاسم الآخر للبورجوازية
الصغيرة التي تنتقل بالمال.

وحين قدمت فرقة تكسيري الملكية هذه للخدمة
في خضية سرح الجيبي، احدثت لسرح البورجوازيين
يلتزمون اهتماما بالخدمة جديدة متكون من
الانجليز و، عدية اللواتي، وهي الصفة التي
كانت للمدعيان الصلة الذين احدثوا مشقة

خدمات فوریہ

[illegible]

جريدة الطليعة
غيرية درويش

هيئة القطاع العام للتشييد

إحدى هيئات وزارة التعمير والمجمعات الجديدة والإسكان والمرافق

يتبع الهيئة عدد ٢٦ شركة من شركات التشييد بالإضافة إلى المكتب العربي للتصميمات والاستشارات الهندسية ... وقد قامت الشركات التابعة خلال العام المالي ٨٥/٨٦ بتنفيذ أعمال قيمتها ٥٣٦ مليون جنيه ونسبة ١٢١,٦ % من الأعمال المستهدفة . وقد بلغ عدد العاملين في هذا المجال ٤٢٧٤٥ عاملاً / مهندسين / ماليين / إداريين / عمالة إنتاج بلغت جملة أجورهم ٩٥,٧ مليون جنيه كما بلغ الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة مبلغ ١٣,٣ مليون جنيه .

وقد فوض السيد المهندس / حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجمعات الجديدة والإسكان والمرافق السيد المهندس / محمد محمود علي حسن رئيس مجلس إدارة الهيئة في رئاسة الجمعيات العامة للشركات التابعة للاعتماد ميزانيتها في ١٩٨٦/٦/٣٠ ومسابقتها الختامية عن السنة المالية ٨٥/٨٦ . وتعرض الهيئة فيما يلي بعض المراكز المالية للميزانيات المعتمدة :

الميزانية في ١٩٨٦ / ٦ / ٣٠ " القيمة بالآلاف جنيه " نتيجة النشاط " القيمة بالآلاف جنيه "

٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	البيان	٨٥/٦/٣٠	٨٦/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠	٨٦/٦/٣٠	البيان
٩١,٤٨٣	٢٢,٨٣١	جملة الأعمال المنفذة	٣,٢٤٠	٣,٧٤٠	١٠,١٤٧	١١,٧٢٨	الأصول الثابتة
% ٣٤,٢	% ١٨٧,٨	نسبتها إلى المستهدف	٤,١٦٦	٦,٦١٣	١٧,٩٩١	٩,٢٣٩	المنحزونات
٣,٣٣٥	٤,٠٥١	الأجور	١٩,٥٩٨	١١,٧٦٠	- ٦٤١	- ٦٦١	استثمارات مالية
٦,٤٤٠	٨,٣٥٠	إنتاجية الجنيه أجر	- ٥٥٨	- ٦٠٠	١٧,٩٤٣	٢٣,٧٩١	المدينون وحسابات المدينة
١١٨١	١١١٩	عدد العاملين	١,٢٤٢	—	١,٢٣٩	٢,٧٢٥	نقدية بالصندوق
- ٥٩٨	٩,٦٧٧	الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة	٢٦,١٥٧	٢٥,٤٦١	—	—	والبنوك
% ١٨,٦	% ٧٢	نسبتها إلى رأس المال	٤٧,٩٤١	٤٨,١٥٤	٤٧,٩٤١	٤٨,١٥٤	إجمالي الأصول

شركة
النصر
للأعمال
المدنية

رئيس مجلس الإدارة / مهندس / منير علي الغنم
رئيس قطاع الشؤون المالية / مهندس / زكريا إبراهيم علي
مدير إدارة مراقبة الحسابات / محاسب / سمير حسن الليثي
مراقب الحسابات / محاسب / محمود محمد حسن

الميزانية في ١٩٨٦ / ٦ / ٣٠ " القيمة بالآلاف جنيه " نتيجة النشاط " القيمة بالآلاف جنيه "

٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	البيان	٨٥/٦/٣٠	٨٦/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠	٨٦/٦/٣٠	البيان
١٩,٠٠٥	٢٦,٩٠٧	جملة الأعمال المنفذة	١,٥٠٠	١,٧٢٢	٤,٧٠٤	٦,٤٩١	الأصول الثابتة
% ١٤٧	% ١٤٩,٥	نسبتها إلى المستهدف	١,٤٠٩	١,٦٨٥	٩,٨٩٠	٣,٦٤٠	المنحزونات
٩,٣٧٦	٣,٤٤٩	الأجور	٨,٦١١	١٠,٠٥٤	- ٠٥٥	- ١٠٦	استثمارات مالية
٨,٣٠٠	٨,٣٠٠	إنتاجية الجنيه أجر	- ٢٣٥	١,١٣٨	١٨,٣٧٤	٢٣,٥٤٩	المدينون وحسابات المدينة
١٠٧٩	١٢٥١	عدد العاملين	- ٩٩٦	١,٢٦٦	- ٠٠٧	- ٠٠١	نقدية بالصندوق
١,٢٤٨	١,٦٦٦	الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة	١٣,٤٨٦	١٧,٨٤٥	—	—	والبنوك
% ٨٣,٢	% ٩٦,٧	نسبتها إلى رأس المال	٢٦,٠٣٠	٣٣,٧١٠	٢٦,٠٣٠	٣٣,٧١٠	إجمالي الأصول

شركة
المحمودية
العامة
للمقاولات

رئيس مجلس الإدارة / مهندس / السيد محمد حسنين
رئيس قطاع الشؤون المالية / مهندس / مني جبر العليم
مدير إدارة مراقبة الحسابات / محاسب / محمد حسين مرمي
مراقب الحسابات / محاسب / محمد حسين شلتوت

الميزانية في ١٩٨٦ / ٦ / ٣٠ " القيمة بالآلاف جنيه " نتيجة النشاط " القيمة بالآلاف جنيه "

٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	البيان	٨٥/٦/٣٠	٨٦/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠	٨٦/٦/٣٠	البيان
١٢,٩٤٤	٢٩,٨١٥	جملة الأعمال المنفذة	٤,١٢٧	٤,٩٧١	٧,٥٩٢	٨,٦١٢	الأصول الثابتة
% ١١٧,٧	% ١٩٠	نسبتها إلى المستهدف	١,٥٣٤	١,٦٩٧	١,٢٩٢	١,٦٥٦	المنحزونات
٢,٩٩٥	٤,٥٨٣	الأجور	٦,٨١٧	٧,٣٥٥	- ٥٤٩	- ٥٤٩	استثمارات مالية
٤,٣٤٣	٤,٩٧٨	إنتاجية الجنيه أجر	٩,٠٧٦	١,٩٤٦	١٣,٥٩٥	١٦,٦٧١	المدينون وحسابات المدينة
١٩٤٠	٢,٩٨٦	عدد العاملين	٦,٩٧٧	٤,٥٤٦	٩,٩٣٢	٩,٧٨٠	نقدية بالصندوق
(٣٨٥٩)	٤٧١	الفائض القابل للتوزيع قبل خصم الضريبة	٤,٤٢٩	٩,٧٥٣	—	—	والبنوك
(% ٩٣,٣)	% ٩,٥	نسبتها إلى رأس المال	٢٥,٩٦٠	٣٠,٢٦٨	٢٥,٩٦٠	٣٠,٢٦٨	إجمالي الأصول

شركة
الجيزة
العامة
للمقاولات

رئيس مجلس الإدارة / مهندس / ماهر الجوهري
رئيس قطاع الشؤون المالية / مهندس / محمد فتحي شرايحي
مدير إدارة مراقبة الحسابات / محاسب / محمد حسين مرمي
مراقب الحسابات / محاسب / أبو الفتح أحمد زق

شركة مطاحن شمال القاهرة

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
أصول ثابتة	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
مشتريات تحت التقييم	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
المخزون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
استثمارات مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
حسابات مدينة أخرى	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
تقديرات المدينين والديون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الأصول	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

مراقبة الحسابات: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير عام: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير مالي: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير إداري: تاشير محمد عبد الوهاب

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

الدكتور محمد جلال الدين أبو الذهب يرأس الجمعيات العامة لشركات هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز



الدكتور محمد جلال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية وبجانبه الدكتور أحمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز ووكيل الوزارة والمدير العام لمطاحن مصر العليا

عقدت الجمعيات العامة للشركات التابعة لهيئة القطاع الاجتماعي يوم ٣٠/١٧/٨٦ للنظر في الميزانيات العمومية في ٨٦/٦/٣٠. وقد رأس السيد الأستاذ الدكتور/ محمد جلال الدين أبو الذهب - وزير التموين والتجارة الداخلية اجتماعا عاما لجميع شركات الهيئة استعرض فيه سيرته تقرير هيئة القطاع بنتائج أعمال الشركات ومؤثراتها المالية والاقتصادية عن السنة المالية ٨٦/٨٥. ثم رأس سبلته بعض الجمعيات العمومية وأجاب عنه السيد الدكتور/ أحمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز لرئاسة الجمعيات العامة لباقي الشركات.

وقد حضر اجتماعات الجمعيات العامة السيد وكيل أول الوزارة مدير إدارة مراقبة الحسابات/ اسحق فليبيس مينا، والسيد نائب مدير الإدارة العامة/ نبيه عوض واصف والسادة المحاسبين مراقبي الحسابات وممثلو وزارة المالية والتخطيط وبنك الاستثمار القومي ومركز المعلومات.

وقد استبين من استعراض نتائج عام ٨٦/٨٥ أن جلتا كبيرا من المنجزات قد تحققت مما يمكن إجماله في الآتي:

- اولا : الانتاج والمشروعات الاستثمارية المنفذة في ٨٦/٨٥:
- * بلغت كمية القمح للمطاحن ٤.٤ مليون طن - بلغت كمية الدقيق ٤.٤ مليون طن
- * تم تشغيل عدد ٤ مطاحن بمواقع اميلية، بوسعيد، سوهاج، قوص بقطعة اجمالية ٧٥٠ طن/ يوم.
- * تم تشغيل عدد ٢٢ خطا انتاج الخبز بقدرة تتراوح ٣٠٠٠ - ٤٠٠٠ رغيف/ ساعة.
- * تم تشغيل عدد ٢ مصنع مكرونة ٤٠٠ طن/ يوم.

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
أصول ثابتة	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
مشتريات تحت التقييم	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
المخزون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
استثمارات مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
حسابات مدينة أخرى	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
تقديرات المدينين والديون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الأصول	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

مراقبة الحسابات: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير عام: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير مالي: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير إداري: تاشير محمد عبد الوهاب

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

شركة مطاحن جنوب القاهرة

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
أصول ثابتة	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
مشتريات تحت التقييم	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
المخزون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
استثمارات مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
حسابات مدينة أخرى	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
تقديرات المدينين والديون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الأصول	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

مراقبة الحسابات: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير عام: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير مالي: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير إداري: تاشير محمد عبد الوهاب

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

شركة مطاحن مصر الوسطى

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
أصول ثابتة	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
مشتريات تحت التقييم	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
المخزون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
استثمارات مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
حسابات مدينة أخرى	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
تقديرات المدينين والديون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الأصول	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

مراقبة الحسابات: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير عام: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير مالي: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير إداري: تاشير محمد عبد الوهاب

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

شركة مطاحن شرق الدلتا

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
أصول ثابتة	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
مشتريات تحت التقييم	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
المخزون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
استثمارات مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
حسابات مدينة أخرى	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
تقديرات المدينين والديون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الأصول	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

مراقبة الحسابات: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير عام: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير مالي: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير إداري: تاشير محمد عبد الوهاب

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا

الميزانية العمومية في ٨٦/٦/٣٠

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
أصول ثابتة	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
مشتريات تحت التقييم	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
المخزون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
استثمارات مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
حسابات مدينة أخرى	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
تقديرات المدينين والديون	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الأصول	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

مراقبة الحسابات: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير عام: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير مالي: تاشير محمد عبد الوهاب
مدير إداري: تاشير محمد عبد الوهاب

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

أصول	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥	٨٦/٨٥
إيرادات النشاط الجاري	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات أرباح مالية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إيرادات تحويلية	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩
إجمالي الإيرادات	٣٦٣٩	٣٦٣٩	٣٦٣٩

شركة مطاحن مصر العليا

الميزانية العمومية في ٣٠/٦/٨٦ (القيمة بالحوادث)

رقم	البيان	٨١/٨٥	٨٥/٨٦	٨٦/٨٥
١٠٥٦٥	أصول ثابتة	١٠٧٦٤	٩٥٥٩	٦٦٤٤٠
٤٤٤٣	مشتريات تحت التقييم	٥٩٦٩	١٩٣٨٣	١٩٨١٦
٨١٨٤	المخصصات	١٠٠٤٤	٢٤٠١٣	١٦٠٠١٦
١٥٥٥٧	حسابات مدينة أخرى	١٧٤٨٥	١٥١٧	١٦١٩
٣٦٨٤١	قروض طويلة الأجل	٣٢٥٠٤	٧٥٠٦	٩٦٠٧
	أرصدة دائنة أخرى		٢٤٢٤	٢١٨٣

٧٧٢٣١	إجمالي الأصول	٧٥٤.٢	٧٧٢٣١	إجمالي الخصوم	٧٥٤.٢
مراقب الحسابات		مدير عام	وكيل الوزارة		
(مخاطب محمد حسن عكاوي)		نائب مدير الإدارة	نائب مدير إدارات من إختصاصات		
		(مخاطب / نبية عوف و د. وافي)	(مخاطب / ا.م. السعيد فيليبس)		

حساب العمليات الجارية عن المدة من ٨٥/٧/١ - ٨٦/٦/٣٠

٨٥/٨٤	٨٦/٨٥	٨٥/٨٤	٨٦/٨٥
٩٧٦٩٤	١٢٨٤٩٨	١١٧٢٧	١٣٥٨١
٥٠	٥٢	٧٣٤٤	٩٨٥٢
٥٠ ٢٤	٢٣	١٦٨٢	١٧٧٥
		٨٢٠٠	٨٧٨٠
		٥٧٢٧	٥١٦٨
		٩٢١	١٨٦٨
		٢٠٢٤	٤٧٦٢
١٠٠٢٣٨	١٣٤٤٥٠	١٠٢٣٨	١٣٤٤٥٠

ملخص، تقرير محلي، الإدارة

إمارات النشاط البحري المستورد	بالبطاقة ١٣٤٢٧	المستورد ١٣٤٢٩	مدخل الميناء المبرور ١١٤٤
الفاصل قبل خصم الضريبة ومثلها	١٣٤٢٨	١٣٤٢٩	١٣٤٢٩
حجم الإستهلاك في مثلها	٤٢٢٥١	٤٢٢٥١	٤٢٢٥١
إنتاجية الجنبه أجبر	٨٨٠	٨٨٠	٨٨٠
متوسط أجبر العمل	٢١٩٢	٢١٩٢	٢١٩٢

تبريد الفاعل الفاعل
تبريد الفاعل الفاعل

(مصدر أنوار المراد الفاعل)
(مصدر أنوار المراد الفاعل)

إعلانات هيوفا

(عطاءات و مناقات)

مفوية الزراعة بـ
تعلن الخيرية عن
التوريد عند هـ سياروا
مستحين واجوبري
سيارة ١٢٦ ارض
وتحدد في المقابل
١٢/١٩٨٧/٢ المساحة
للحديقة بقطعة
مطوية كراسة الضمور
المشتريات قبل عشرة
١٨٧/١٨٦٣

بناء على الآن للصغار
القيم
إدارة الأموال جهه
العلم الاشتراكي
تعلن عن بيع اشر
وعقارات ملوكة
عبد الطيف الدين
وفي
١- ارض مسكن معلمه
الاستشرية كتج
مستحقها ١٢٠٠ م
٢- ارض فضاء مس
طريق القاهرة
الصمراوي الكيلو
بنجلية زوارة سيدى
٣- ارض
ارض فضاء
١٣٥٢٠ م تنقسم ث
الحمدية بالقرية
فرقي
٤- مسطح ٤ الفضة
طريق ١٢٠ م
الصمراوي الكيلو
زواة سيدى عبد
٥- قطعة ١٢٠٠ م
٦- قطعة ١٢٠٠ م

[illegible]

100

[illegible]

